



A Vila dos Papiros de Herculano e a Renovação do Estudos Epicuristas

Rodrigo Conçole Lage *

Resumo: O presente artigo discute como a publicação dos fragmentos dos livros encontrados numa biblioteca da cidade de Herculano permitiu uma renovação dos estudos referentes ao epicurismo.

Palavras-Chave: Vila dos Papiros; Epicurismo; Filosofia Grega.

A chamada “Vila dos Papiros” é uma casa localizada ao noroeste da cidade de Herculano. Ela pertenceu a Lúcio Calpúrnio Pisão Cesonino, sogro do imperador Júlio César. O grande destaque dessa propriedade é o fato de ter sido encontrado uma biblioteca como mais de 1700 papiros carbonizados, alguns falam em mais de 1800, sendo esta uma das mais importantes descobertas.

Devido à brevidade do artigo não poderemos apresentar de forma aprofundada as muitas contribuições promovidas pela descoberta e publicação dos fragmentos dos papiros. Portanto, nos limitaremos a destacar os pontos que consideramos mais importantes e apresentar alguns dos muitos livros publicados sobre o assunto, nenhum deles traduzido no Brasil, para os que desejam conhecer melhor o assunto.

Duas novidades se destacam. A primeira delas é a recuperação dos fragmentos de obras dos mais diferentes filósofos. Alguns bem conhecidos, como Epicuro, cujo número de fragmentos conhecidos aumentou consideravelmente, e Aristóteles. Outros, pouco conhecidos, como Zenão de Sídon, cuja descoberta do *Epítome da Condução e do Caráter das Palestras de Zenão*, escrito por Filodemo, seu discípulo, nos permite ter um maior conhecimento de suas ideias. Sem contar aqueles que eram totalmente desconhecidos.

Por sua vez, essa redescoberta contribuiu para a reintrodução de alguns filósofos no cânone da filosofia. Devido ao grande número de fragmento, o maior beneficiado por essa mudança foi o epicurista Filodemo de Gadara, mas também iremos encontrar outros nomes, como o epicurista Demetrius Lacon, por exemplo, sendo que alguns deles são de outras escolas filosóficas. Ao mesmo tempo, passamos a ter um melhor conhecimento do Epicurismo e das obras dos mais diferentes epicuristas.

Uma das novidades promovidas por essa descoberta é o fato de terem sido encontrados de trabalhos voltados para o estudo da estética. A descoberta dos fragmentos dos livros do *On Poems*, *On music*, *On Rhetoric* e do *On the Good King according to Homer* tem contribuído para uma renovação sobre o estudo da estética e, mais especificamente, da teoria poética e musical. Sendo importante se destacar o fato de que, até então, a ideia de um estudo da estética epicurista seria uma coisa impensável.

Um trabalho interessante sobre o tema é o livro *Philodemus and Poetry* de Dirk Obbink, publicado pela Oxford University Press em 1995. Editora que já publicou alguns livros de Filodemo assim como outro importante estudo sobre seu pensamento, o *The Ethics of Philodemus* de Voula Tsouna. Importantes também são os muitos livros de Marcelo Gigante, um dos responsáveis pela criação do “Centro internazionale per lo



studio dei papiri ercolanesi” (1), que é voltado ao estudo e publicação desses papiros. Dentre suas obras temos: *Ricerche filodemee*, *Filodemo in Italia*, *Filodemo nella storia della letteratura greca*, *Catalogo dei papiri ercolanesi*, *Saggi di Papirologia ercolanese*, dentre outros.

Outras áreas do conhecimento como a filosofia da linguagem, a semiótica e a filosofia política também foram beneficiadas com essas descobertas. Ao mesmo tempo, outra novidade é a existência de algumas trabalhos dedicados a História da Filosofia. Obras como o *Index Stoicorum* e o *Index Academicorum*, entre outras, nos revelam o interesse pelo estudo dessa área do conhecimento, entre os epicuristas, algo até então desconhecido. Tais trabalhos nos levam a repensar até que ponto o estudo da história da filosofia era uma prática comum entre os filósofos antiguidade e quão pouco conhecemos sobre o assunto.

Além disso, a redescoberta desses textos nos permite um melhor conhecimento da ética, da filosofia natural e da lógica desenvolvida pela escola epicurista. As áreas da filosofia sobrea as quais tínhamos, até então, um maior conhecimento. Por fim, devemos salientar o fato de que nem todos os textos descobertos são referentes à filosofia, o que torna essa descoberta relevante para o estudo de outras áreas do conhecimento. Esses papiros, por mais fragmentários que estejam, nos levam a refletir sobre quão pouco conhecemos a cultura grega e como a descoberta de novos textos pode nos levar a reformular tudo aquilo que julgávamos ser verdade. O estudo desses papiros é obrigatório para um melhor entendimento do que foi o epicurismo e de quais eram suas ideias.

Notas

(1) O Centro possui uma página na internet. Disponível em: <<http://www.cispe.org/en>>.

Bibliografia

Gigante, M. (1990), “Los papiros de Herculano hoy”, **Estudios clásicos** 98:49-78. Disponível em: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6925>>.

Martínez, M. (2003), “La *Poética* de Filodemo de Gádara: estado de la cuestión”, **Itaca: quaderns catalans de cultura clàssica** 19:115-126. Disponível em: <<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1386717>>.

Monet, A. **Philodemus**: une bibliographie des principales oeuvres de Philodème de Gadara. Disponível em: <<https://bsa.univ-lille3.fr/philodemus.html>>.

Rodrigo Conçolet Lage *

Possui graduação em História pelo Centro Universitário São José de Itaperuna
Especialista em História Militar pela Universidade do Sul de Santa Catarina -
UNISUL
Professor de História na Secretaria Estadual de Educação do Rio de Janeiro
(SEEDUC-RJ)

